

Un peu d'Histoire...

Situé à 5 km au nord-ouest de Carcassonne, Pennautier est à l'entrée du Cabardès. Le village est traversé par le Fresquel, un affluent de l'Aude. Les premières traces d'habitations remontent à la préhistoire. Cependant, c'est à partir du Moyen Âge que le village fait parler de lui, grâce aux troubadours (Peire Vidal et Raimon de Miraval) qui ont chanté la beauté de la Dame Louve, Na Loba de Pennautier. Le nom du village a évolué depuis le castrum De Podio Nauterio en 1255, puis Puech Nautier en 1414 jusqu'à celui de Pennautier en 1781.

Aux XVII^e et XVIII^e siècles, le village a connu une intense activité économique avec une manufacture royale de draps, des tanneries et des moulins à eau, dont l'un est, aujourd'hui encore, relié à « la Machine » une passerelle enjambant la route circulade.

Enfin, le château a été construit en 1620 par Bernard Reich de Pennautier, ancêtre de la famille Lorgeril. Il fut agrandi sur le modèle de Le Vau, architecte du roi Louis XIV, à Versailles. Le dessin des jardins avait été inspiré par Le Nôtre, jardinier du roi.

Au XX^e siècle, Pennautier s'est agrandi et plusieurs Lotissements ont été construits autour du vieux village.

Quelques bâtiments remarquables

- La **manufacture royale** fondée en 1696. On y tissait des draps veloutés, des draps mélangés (laine et poils de chevreau), des draps brochés et les alpagas (laine et poils de lapin). Les draps étaient ensuite expédiés en Italie, au Levant (Proche Orient) et jusqu'aux Indes.

- **La Mirande** qui est une maison fortifiée construite sur une hauteur ou sur les fortifications. Aujourd'hui, le théâtre est en partie construit sur son emplacement.

- **L'église** est bâtie sur l'emplacement d'un édifice religieux datant des XII^e et XIII^e siècles. De style néo-languedocien, dédiée à Saint-André, l'église abrite un reliquaire contenant des ossements des saints Abdon et Sennen.

- **La « Tour-prison »**, construite au XI^e ou XII^e siècle était une prison royale. Intégrée à l'ancien rempart Est et au Sud de la Porte d'Amont, la Tour-Prison avait aussi une fonction de donjon.

À noter également les vestiges des quatre portes d'entrée dans le vieux village et les très beaux linteaux de portes, des maisons. Une promenade dans les venelles laisse imaginer au visiteur la vie du village autrefois.





Circuit du vieux village

- ① Le communal
- ② Le Fresquel
- ③ Porte du Cers
- ④ Porte du Midi
- ⑤ Place de la République
- ⑥ Croisée de la Mézellerie
- ⑦ Porte du Marin
- ⑧ Place de l'Église
- ⑨ Porte d'Aquilon

Départs de 3 circuits pédestres

- ① Chemin de la Louve
- ② Balade de Pech Bruyer
- ③ Sentier des ponts de la Bastide Rougepeyre